

Ks. Kazimierz Panuś
„TO PAINT THE WORLD WITH THE COLOURS OF HOPE”.
Theological reflections

„POMALOWAĆ ŚWIAT KOLORAMI NADZIEI”
Refleksje teologiczne

Streszczenie

Żyjemy w świecie fantastycznych odkryć naukowych. Człowiek podejmuje podróże kosmiczne i zgłębia tajniki wszechświata. Zna ludzki genom. Jednakże najdoskonalsze mikroskopy i teleskopy odczytujące tajemnice świata nie odkrywają w nim informacji po co żyjemy, dlaczego płacemy, po co umieramy, jaki jest sens naszego życia. Dzisiaj te pytania są spychane często na obrzeża naszego życia i naszej świadomości. W świecie wykreowanym przez media bardzo rzadko pojawia się odniesienie do Boga. Paradoksalnie nasz wzrok stał się słabszy i krótszy, a nasz horyzont duchowy ograniczył się często jedynie do tego co widzialne i namacalne. Człowiek współczesny często nie potrafi wybiegać poza nakreślony mu horyzont, nie potrafi przenikać kolorowej warstwy obrazów i materii. A podstawowe pytania pozostają bez odpowiedzi... Tymczasem to co jest naprawdę ważne jest niewidoczne. Trzeba zatem dostrzec Niewidzialnego, sięgnąć do Biblii, żyć prawdą, zrozumieć drugich, mieć radość z czynienia dobra. Kultura chrześcijańska to nie tylko katedry i kantaty Jana Sebastiana Bacha, poezja mistyczna, ikony, czy malarstwo sakralne. Istnieje także inspirowany chrześcijaństwem sposób bycia, atmosfera miłości w rodzinie, uśmiech matki, uścisk ojca, rodzinna więź, bezinteresowna pomoc, to ciche i ukryte skarby kultury chrześcijańskiej z pewnością warte dostojności katedr, piękna płócien Fra Angelico, kantat Jana Sebastiana Bacha.

Powyższy wykład został wygłoszony w Liverpool Hope University 28 lutego 2008 roku, na posiedzeniu Hope Theological Society.