

Fundacja > Dofinansowane projekty > 2009 > Inwentaryzacja archiwów w Rzymie

Inwentaryzacja archiwów w Rzymie

Inwentaryzacja i digitalizacja zbiorów artystycznych w Kościele i Hospicjum św. Stanisława w Rzymie



Ufundowany przez kardynała Stanisława Hozjusza Kościół i Hospicjum św. Stanisława w Rzymie jest jedną z najstarszych polskich placówek w Rzymie i jedną z najstarszych w Europie. Mimo kilku, głównie międzywojennych, opracowań naukowych nie powstała dotąd monografia w pełni uwzględniająca religijną, historyczną, społeczną i kulturalną rolę polskiego ośrodka przy via Botteghe Oscure zarówno wśród polskich pielgrzymów, środowisk polonijnych i emigracyjnych, a ogólnie w historii naszego kraju. Cenny zbiór pamiątek narodowych,



dzieł sztuki, książek, a przede wszystkim imponujący zespół materiałów archiwalnych nie został dotąd opracowany całościowo przez badaczy. Taką monografię mają zamiar przygotować pracownicy Wydziału Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. W 2009 roku pracownicy naukowcy Instytutu Historii Sztuki i Kultury oraz Instytutu Historii UPJPII zostali zaproszeni przez Rektora i Zarząd Kościoła i Hospicjum św.



Stanisława w Rzymie do przeprowadzenia prac inwentaryzacyjnych w kościele i na terenie kompleksu Hospicjum. Celem projektu, finansowanego przez Kościół i Hospicjum św. Stanisława, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II, Fundację im. Świętej Królowej Jadwigi, a w szczególności przez **Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**, było uporządkowanie, opisanie i zdigitalizowanie zbiorów artystycznych oraz archiwalnych.



W inwentaryzacji udział wzięli ks. dr hab. Jan Szczepaniak, prof. UPJPII, dr Marek Hałaburda, dr Michał Myśliński, dr Józef Skrabski oraz fotograf Tomasz Śliwiński.

W czasie prac wykonano ponad 170 kart inwentarzowych najcenniejszych dzieł sztuki, ponad 800 wysokiej jakości zdjęć cyfrowych i spisano 250 jednostek archiwalnych. W przyszłym roku planowane są dalsze prace, w szczególności nad uporządkowaniem i digitalizowaniem spuścizny archiwalnej XIX i XX wiecznej. Planowane jest również wydanie drukiem katalogu zbiorów.

W tym miejscu pragniemy złożyć serdeczne podziękowania wszystkim instytucjom wspierającym nasze badania,



w szczególności **Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego**, Kościołowi i Hospicjum św. Stanisława w Rzymie, Uniwersytetowi Jana Pawła II w Krakowie oraz Fundacji im. Świętej Królowej Jadwigi dla Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie.

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Zrealizowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego